



GAMME **SOUNDBAR**



monitoraudio.com



La solution audio parfaite pour les écrans de 50 pouces et plus.

La gamme Soundbar de Monitor Audio a été développée afin d'offrir une solution audio esthétique à une large gamme d'écrans. Ces barres de son passives promettent design et performances impressionnantes aux installateurs cherchant à doter les pièces multimédias d'une solution sonore optimale.

La gamme Soundbar est dotée d'un ensemble de technologies et d'innovations prouvant la volonté et l'engagement de Monitor Audio en matière de qualité acoustique et de finition. Pouvant être fixées au mur pour plus de discrétion, les trois modèles super slim SB sont dotées d'une caisse et de haut-parleurs haute performance offrant ainsi à la fois un look discret et des dynamiques impressionnantes.



Haute performance sonore

Chaque section Left / Centre / Right est équipée de haut-parleurs C-CAM jumeaux de 10cm (la SB-2 n'en comprend qu'un seul) et d'un tweeter C-CAM de 25mm assurant un alignement parfait du rendement et de l'équilibre sonore de chacun des trois canaux frontaux. La performance est renforcée par l'utilisation de haut-parleurs de graves actifs-passifs ABR (Auxiliary Bass Radiators) apportant des graves percutants, une tenue en puissance accrue et faisant disparaître les bruits générés par les turbulences d'air. Les trois sections au sein du coffret sont séparées et fonctionnent purement comme des canaux individuels avec un filtre également différencié.

En résulte une barre de son pouvant jouer à haut niveau avec précision et avec une faible distorsion.

Les haut-parleurs de graves de 10cm sont constitués d'une membrane concave en C-CAM, formant ainsi un cône continu qui garantit une rigidité renforcée sur toute la surface. Les haut-parleurs sont menés par un système d'assemblage unique de façon à découpler davantage et réduire drastiquement la distorsion.

Le tweeter de 25mm offre un niveau de performance inégalée pour une configuration si compacte. Le nouveau tweeter est ventilé via une cavité spéciale et autour de la partie extérieure de l'aimant dans un évent arrière afin de réduire les résonances et d'améliorer l'amortissement. Le son est en conséquence plus précis et libéré de toute distorsion à basses fréquences. La conception de la façade avant offre une intégration excellente des haut-parleurs de graves et une performance uniforme hors de l'axe afin de couvrir l'ensemble de la pièce.

Un design élégant et robuste

Les coffrets sont constitués d'un MDF à haute densité et renforcés en interne pour une rigidité maximum. La fixation traversante de tous les haut-parleurs contribue à créer un coffret très rigide et peu résonnant, pour une reproduction sonore claire et bien définie. Les coffrets sont couverts d'un tissu offrant une totale transparence acoustique et assortis d'une finition en aluminium brossé pour une apparence discrète, élégante et moderne.

Conçues pour une installation facile

La facilité d'installation compte parmi les atouts de la gamme Soundbar. Des borniers haute qualité pour une connexion simple rapide sont abrités dans une cavité, permettant de positionner totalement la barre de son contre un mur. La façade arrière présente aussi des points d'attache compatibles avec les supports Sanus TV, offrant de multiples options d'installation. L'installation murale est également possible avec les fixations Monitor Audio disponibles en option.

Les barres de son sont conçues pour un usage en tandem avec un caisson de basse pour une meilleure tenue en puissance et une expérience cinéma optimale. La barre de son peut aussi être utilisée de façon indépendante pour remplacer les performances audios du téléviseur.

Caractéristiques

- Gamme de barres de son slim et élégantes pour les écrans de 50 pouces et plus.
- Trois coffrets (Left / Center / Right) indépendants acoustiquement et intégrés dans une même enceinte.
- Construction MDF. Renforts internes pour plus de rigidité.
- Nouveaux haut-parleurs C-CAM 10 cm à cône concave pour plus de rigidité et moins de distorsion
- Tweeter C-CAM 25 mm C-CAM – optimisé pour offrir une performance large et subtile dans un coffret compact. Ventilation arrière efficace, dégageant l'air retenu et compressé à l'arrière du tweeter et le guidant autour du moteur vers une chambre arrière.
- Haut-parleurs de basses passifs auxiliaires ABR dans chaque section, conçus pour étendre le grave sans générer de bruit.
- Fixation traversante par une seule vis à l'arrière, permettant de mieux découpler le haut-parleur et d'améliorer la clarté et la définition des médiums. La tige traversante agit également en renfort de la structure solide et non résonnante du coffret.
- Tissu à transparence acoustique tout autour de l'enceinte, avec finition aluminium brossé aux extrémités, pour une apparence discrète auprès d'une TV.
- Borniers plaqués or haute qualité.
- Compatible systèmes de fixation Sanus TV.
- Fixation murale en option, avec passage de câble et guide d'installation.
- Patins en caoutchouc discrets pour un placement stable sur un meuble.



Caractéristiques de la SB-2

- Haut-parleurs identiques pour les sections L/C/R :
1 x médium-grave de 10cm C-CAM, 1 x tweeter à dôme doré de 25 mm en C-CAM et 1 x grave passif auxiliaire ABR
- Dimensions: 147 x 1107 x 93 mm
- Idéal pour les écrans de 50 à 60 pouces



Caractéristiques de la SB-3

- Haut-parleurs identiques pour les sections Left et Right :
1 x médium-grave de 10cm C-CAM, 1 x tweeter à dôme doré de 25 mm en C-CAM et 1 x grave passif auxiliaire ABR
- Section Center : 2 x médium grave 10cm en configuration d'Appolito, 1 x tweeter à dôme doré C-CAM 25mm et 2 x graves passifs auxiliaires ABR
- Dimensions : 147 x 1307 x 93 mm
- Idéal pour les écrans de 60 pouces et plus



Caractéristiques de la SB-4

- Haut-parleurs identiques pour les sections Left et Right :
2 x médium-graves de 10cm C-CAM, 1 x tweeter à dôme doré de 25 mm en C-CAM et 1 x grave passif auxiliaire ABR
- Section Center : 2 x médium-graves 10cm en configuration d'Appolito, 1 x tweeter à dôme doré C-CAM 25mm et 2 x graves passifs auxiliaires ABR
- Dimensions: 147 x 1562 x 92 mm
- Idéal pour les écrans de 70 pouces et plus

Gamme Soundbar



Spécifications

	SB-2	SB-3	SB-4
Réponse en fréquence (-3 dB) – Tous canaux :	90 Hz – 30 kHz	80 Hz – 30 kHz	70 Hz – 30 kHz
Efficacité (1 W@1 M) – Tous canaux :	84 dB	Canaux left et right: 84 dB Canal center: 87 dB	87 dB
Impédance nominale (ohms) – Tous canaux :	8 ohms	8 ohms	8 ohms
Tenue en puissance individuelle – RMS (W) - Tous canaux	40 W	Canaux left et right: 40 W Canal center: 80 W	80 W
Tenue en puissance totale – RMS (W) - Tous canaux :	100 W (passe filtre-haut à 100 Hz)	100 W (filtre passe-haut à 100 Hz)	100 W (passe filtre-haut à 10 0Hz)
Amplification recommandée (W) – Tous canaux :	30 – 100 W	30 – 100 W	30 – 100 W
Filtrage passe haut recommandé – Tous canaux :	80 – 120 Hz	80 – 120 Hz	80 – 120 Hz
SPL maximum dBA	104 (108.8 tous canaux)	104 (108.8 tous canaux)	104 (108.8 tous canaux)
Alignement des basses	3 x graves passifs ABR	2 x graves passifs ABR	Canaux left et right: 1 x grave passif ABR Canal center: 2 x graves passifs ABR
Haut-parleurs	3 x médium-graves de 10 cm C-CAM 3 x tweeters à dôme doré de 25 mm C-CAM	Canaux left et right: 2 x médium-graves de 10 cm C-CAM 2 x tweeters à dôme doré de 25 mm C-CAM Canal center: 2 x médium-graves de 10 cm C-CAM 1 x tweeter à dôme doré de 25 mm C-CAM	Tous canaux : 2 x médium-graves de 10 cm C-CAM 2 x tweeters à dôme doré de 25 mm C-CAM
Dimensions coffret (H x L x P):	147 x 1107 x 93 mm	147 x 1307 x 93 mm	147 x 1562 x 92 mm
Dimensions externes fixation comprise (H x L x P)	145 x 1107 x 100 mm	145 x 1307 x 100 mm	145 x 1562 x 100 mm
Poids (Kg)	7.64 Kg	9.1 Kg	12 Kg

Monitor Audio Ltd

24 Brook Road,

Rayleigh, Essex,

SS6 7XJ England

T. + 44 (0)1268 740580

F. + 44 (0)1268 740589

E. info@monitoraudio.co.uk

monitoraudio.com